



## **SECCIÓN SECUNDARIA – DEPTO. DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA TALLERES DE INSTRUMENTO**

En nuestro Colegio se inicia en Primaria, a partir de 6º grado, la enseñanza específica de instrumentos de orquesta mediante talleres. Esta modalidad se continúa en Secundaria, hasta 4º año.

Con carácter universal y obligatorio, se divide a los alumnos en talleres de:

- Canto
- Clarinete
- Guitarra
- Piano
- Trompeta/trombón
- Viola
- Violín

La asignación de los talleres se acuerda entre profesores y alumnos. Estos, al comenzar 1º año, eligen en orden de prioridad los tres talleres que les resultan más interesantes y luego junto con los profesores se organizan los grupos en base a esa elección.

Los objetivos pretendidos mediante este modo de enseñanza son:

- Mayor acercamiento a la música por la práctica de un instrumento musical o mediante la voz.
- La formación de grupos o ensambles combinando los diferentes talleres para generar conciencia de trabajo en equipo, fomentar la cooperación y el trabajo grupal, toda vez que una orquesta, grupo o ensamble determina en sus integrantes la necesidad de escucha de la producción propia y la de los compañeros y el apoyo recíproco entre ellos para alcanzar el resultado (musical) pretendido.
- Disciplina en el cuidado de los elementos de trabajo, considerando que se trata de instrumentos de alto valor económico.
- Disciplina de trabajo, tanto con el profesor como en la actividad individual del alumno, debiendo existir un orden en las partituras, postura corporal, y un dominio básico de lecto-escritura musical.
- Ampliar la capacidad de expresión y la autonomía personal.  
Con los recursos técnicos y musicales de los diferentes instrumentos, el alumno se puede expresar personalmente más allá de la propia voz y de la dependencia del grupo, y adquirir una autonomía que ayudará a desarrollar su personalidad.
- Adquirir buenos hábitos de dominio del cuerpo y de la psicomotricidad ya que el estudio de un instrumento musical implica un movimiento corporal y una actitud mental que son altamente beneficiosas en aspectos que van más allá de los objetivos musicales